



TEATRO IVO CHIESA
FINO AL 19 MARZO
TULLIO SOLENGHI MAURO PIROVANO
PIGNASECCA E PIGNAVERDE



Tullio Solenghi torna a omaggiare il talento e la maschera di Gilberto Govi, suo primo punto di riferimento in gioventù.

In Pignasecca e Pignaverde in scena con al Teatro Ivo Chiesa per due settimane, fino a mercoledì 19 marzo e che, come accaduto per la sua versione dei Maneggi ancora una volta riscuote un grande gradimento da parte del pubblico, il celebre attore e regista genovese, che insieme a Margherita Rubino ha curato l'adattamento, si misura con un altro cavallo di battaglia della tradizione comica ligure. Nel dare vita allo spilorcio per antonomasia Felice Pastorino, Solenghi si affida nuovamente ad una lunga e accurata sessione di "trucco e parrucco", curata da Bruna Calvaresi, dagli esiti davvero strabilianti, tanto che ad una certa distanza sembra di rivedere in scena il grande Gilberto Govi.

«È una sorta di clonazione – scherza lo stesso Solenghi – penso sia necessario riportare Govi sul palcoscenico nel modo più fedele possibile. Per me la sua è una "maschera" senza tempo, paragonabile a quella di Arlecchino, ed è con questo rispetto e con questa dedizione che lo interpreto». Per il ruolo del cugino Alessandro, che insieme a Felice Pastorino è il protagonista di molte scene da ricordare, tra cui quella del sigaro fumato in verticale, Solenghi ha voluto accanto a sé un altro attore comico, molto noto e amato dal pubblico genovese, come Mauro Pirovano.

Completano il cast i bravi Roberto Alinghieri, Claudia Benzi, Stefania Pepe, Laura Repetto, Matteo Traverso, Aleph Viola.

La scena e i costumi dello spettacolo sono ideati da Davide Livermore che, giocando con il bianco e nero, omaggia le commedie goviane trasmesse in tv negli anni '60.

Produzione Teatro Sociale di Camogli e Teatro Nazionale di Genova.

Spotlight

Ginni Gibboni



Pignasecca e Pignaverde – Teatro Ivo Chiesa, fino a mercoledì 19 marzo:
martedì, mercoledì e venerdì ore 20.30; giovedì e sabato – 19.30;
domenica -16; lunedì - riposo.

Durata dello spettacolo: 1 ora e 50 minuti compreso intervallo.